

Florianópolis, 25 de fevereiro de 2024

## **13° PRÊMIO DESTERRO: RESULTADOS DO DIA 24/2 – SÁBADO**

A Mostra Competitiva do Prêmio Desterro – 13° Festival de Dança de Florianópolis voltou a ocupar o Teatro Ademir Rosa, no Centro Integrado de Cultura (CIC), na noite de sábado (24), depois de uma tarde exclusiva para a Cena Comentada (mostra paralela sem avaliação).

Enquanto na programação vespertina foram exibidas 60 coreografias de diferentes gêneros, o palco da sessão das 19h foi reservado integralmente para o jazz, com a apresentação de 18 conjuntos júnior e dos finalistas do Grand Prix (quando concorre em duas etapas) de solo adulto, 12 femininos e 10 masculinos.

A banca avaliadora, desta vez, foi composta por Ashlé Dawson (Nova York/EUA), Edy Wilson De Rossi (São Paulo/SP) e Erika Novachi (Indaiatuba/SP).

Os três classificados por pontuação em cada bateria recebem troféus, sendo que os primeiros colocados ganham vaga para a próxima edição do festival, podendo inscrever coreografia de igual combinação de gênero/subgênero/categoria, sem necessidade de seleção.

### Indicações

Para as premiações especiais, que serão reveladas no fim do festival, na noite de 25 de fevereiro, saíram mais seis indicações:

-Melhor bailarina: Julia Clara Fischer, Raça Cia. de Dança, São Paulo/SP

-Melhor bailarino: Igor Cavalheiro Zorzela, Ballet Lenita Ruschel, Porto Alegre/RS

-Prêmio Destaque: Balé Jovem de São Vicente/SP, pela pesquisa de movimento da coreografia “Ojo Ibi”; e Raça Cia. de Dança, São Paulo/SP, pela proposta cênica da coreografia “Redondezas”

-Melhor coreógrafo: Andressa Rondon, Premiere Núcleo de Dança, Jundiaí/SP; e Claudionor Alves, Balé Jovem de São Vicente/SP

## **VENCEDORES**

### **JAZZ**

#### **Júnior – conjunto**

-1° lugar: “Ojo Ibi”, Balé Jovem de São Vicente/SP

-2° lugar: empate

“Façam Suas Apostas”, Ballet Lenita Ruschel, Porto Alegre/RS

“Inalcançável”, Premiere Núcleo de Dança, Jundiaí/SP

“Incantamentis”, Lapidari Cia. de Dança, Praia Grande/SP

-3° lugar: “Quando Nossos Caminhos se Cruzam”, Grupo de Dança Adriana Alcântara, Balneário Camboriú/SC

### **Adulto – solo feminino (Grand Prix)**

-1° lugar: Julia Clara Fischer, “Redondezas”, Raça Centro de Artes, São Paulo/SP

-2° lugar: empate

Isabella da Silva Barbosa Oliveira, “...e Então, Renasci!”, Companhia de Dança de Cubatão/SP

Lorena Souza Silva, “Fascinação”, Ecco Cia. de Dança, São Paulo/SP

-3° lugar: Giulia Stuche, “O Dia que Ela Levantou”, Grupo Experimental Soraia Rocha, São Paulo/SP

### **Adulto – solo masculino (Grand Prix)**

-1° lugar: Igor Cavalheiro Zorzela, “A Última Vez que Dancei”, Ballet Lenita Ruschel, Porto Alegre/RS

-2° lugar: João Pedro Alves Ferreira, “Amor ou Sorte?”, Companhia de Dança de Cubatão/SP

-3° lugar: empate

Anderson Rodrigues Silva, “Partiste...”, Companhia de Dança de Cubatão/SP

Gabriel Ferreira Santos, “Tuas Esperas”, Ecco Cia. de Dança, São Paulo/SP

### **Prêmio Desterro**

Site: [www.premiodesterro.com.br](http://www.premiodesterro.com.br)

Instagram: [@premiodesterro](https://www.instagram.com/premiodesterro)

### **Assessoria de comunicação**

Lu de Moraes

(48) 99982-5750

[luciana@acasaa.com](mailto:luciana@acasaa.com)

Marcos Reichardt Cardoso (SC 00461 JP)

(48) 99972-0991

[marcosreichardtcardoso@gmail.com](mailto:marcosreichardtcardoso@gmail.com)