

Florianópolis, 25 de fevereiro de 2024

## **13° PRÊMIO DESTERRO: RESULTADOS DO DIA 25/2 – DOMINGO**

### Sessão: 16h

No último dia do Prêmio Desterro – 13° Festival de Dança de Florianópolis, domingo (25), a primeira sessão da Mostra Competitiva foi exclusiva para as danças urbanas.

Passaram pelo palco do Teatro Ademir Rosa, no Centro Integrado de Cultura (CIC), sete conjuntos da categoria júnior, mais cinco solos femininos, quatro duos e 11 conjuntos da categoria adulto.

Os jurados foram Ashlé Dawson (Nova York/EUA), Guiga de Souza (Curitiba/PR) e Octávio Nassur (Curitiba/PR).

### Sessão: 19h

Encerrando a Mostra Competitiva, se apresentaram 23 conjuntos de jazz, todos na categoria adulto.

Ashlé Dawson (Nova York/EUA), Erika Novachi (Indaiatuba/SP) e Octávio Nassur (Curitiba/PR) formaram a banca avaliadora.

### Premiações

Os três classificados por pontuação em cada bateria recebem troféus, sendo que os primeiros colocados ganham vaga para a próxima edição do Prêmio Desterro, podendo inscrever coreografia de igual combinação de gênero/subgênero/categoria, sem necessidade de seleção.

Os grupos considerados os melhores do festival em cada gênero são premiados com R\$ 2.000. Eventuais coreografias de destaque recebem (R\$ 500).

Completando a lista de indicações a premiações especiais, reveladas em seguida, no fim do evento, a Ecco Cia. de Dança foi anunciada como candidata a melhor grupo.

## **VENCEDORES**

### **DANÇAS URBANAS**

#### **Júnior – conjunto**

-1° lugar: “Tempo”, 041 Company, Pinhais/PR

-2° lugar: empate

“Fênice”, Distrito 13, Santos/SP

“Meia-Noite e Um”, Freedom Cia. de Dança, Rio Grande/RS

-3° lugar: “Us Again”, Escola de Dança da Scar, Jaraguá do Sul/SC

### **Adulto – solo feminino**

- 1° lugar: Tuanny Rafaela dos Santos (Tuka Santos), “Pagu”, Florianópolis/SC
- 2° lugar: Vanessa Kurek, “MJJ”, Ritmia Saúde em Movimento, Erechim/RS
- 3° lugar: Ana Ester Santos Ferreira, “Cativo em Meus Devaneios”, Escola de Dança Adriana Miranda, Duque de Caxias/RJ

### **Adulto – duo**

- 1° lugar: “Reciprocidade”, Corpus Sense, Joinville/SC
- 2° lugar: “Limítrofe”, 041 Company, Pinhais/PR
- 3° lugar: “Consonância”, Corpus Sense, Joinville/SC

### **Adulto – conjunto**

- 1° lugar: “Press Start”, Art & Soul – Central da Dança, São José/SC
- 2° lugar: “Intropatia”, Corpus Sense, Joinville/SC
- 3° lugar: “Alexa”, Distrito 13, Santos/SP

> **Melhor em danças urbanas (R\$ 2.000):** Corpus Sense, Joinville/SC

\***Coreografia de destaque (R\$ 500):** “Press Start”, Art & Soul – Central da Dança, São José/SC

## **JAZZ**

### **Adulto – conjunto**

- 1° lugar: “Fractais”, Ecco Cia. de Dança, São Paulo/SP
- 2° lugar: empate
  - “Abissal”, Carol Dalmolin Estúdio de Dança, Porto Alegre/RS
  - “Cuando los Caminos se Unen”, Eme Cia. de Danza, San Lorenzo/Paraguai
- 3° lugar: “Be Woman”, Estúdio Movimento em Foco, Osasco/SP

> **Melhor em jazz (R\$ 2.000):** Ecco Cia. de Dança, São Paulo/SP

### **Prêmio Desterro**

Site: [www.premiodesterro.com.br](http://www.premiodesterro.com.br)

Instagram: [@premiodesterro](https://www.instagram.com/premiodesterro)

### **Assessoria de comunicação**

Lu de Moraes

(48) 99982-5750

[luciana@acasaa.com](mailto:luciana@acasaa.com)

Marcos Reichardt Cardoso (SC 00461 JP)

(48) 99972-0991

[marcosreichardtcardsoso@gmail.com](mailto:marcosreichardtcardsoso@gmail.com)